

申报资格审核表

一、申报人基本信息

姓 名	刘子涵	出生年月	1991-07-18	所在单位	音乐学院
学历学位	硕士研究生毕业硕士学位	参加工作时间	2018-07	来校时间	2018-07-01
现聘岗位类型	教学科研型	申报职称类型	教学科研型	申报学科	音乐与舞蹈学
现职称及取得时间	助教（高校）、2019-01	拟申报职称	讲师（高校）	晋升类型	正常晋升

二、申报人所具备的基本条件 (对照申报条件的类别和选项填写以下内容)

对应条款	1. 教学基本条件		
	类号	符合条件	备注（具体成果或指标）
	1	近五年来，平均每学年承担全日制本科课堂教学工作量不少于学校规定的额定课堂教分	平均教学工作量472
	3	指导全日制本科生毕业设计（论文）和担任全日制本科生导师合计1年以上	指导本科生毕业设计截止目前17人；2018级音乐表演班班导师4年；2022级音乐表演2班班导师半年
	4	积极参加教研活动，并承担课程建设或教研教改等方面的工作	积极参加所在音乐表演系的各项活动
	2	系统担任过2门以上全日制本科学学生课程的教学	4门，担任音乐学院音乐表演专业学生的声乐，音乐剧表演，剧目排练，舞台表演课程
	5	近3年以学生为主的课堂质量评价均达到良好以上	1次优秀，5次良好
	2. 科研基本条件		
	类号	符合条件	项数

三、申报人所具备的业绩条件 (对照申报条件的类别和选项填写以下内容)

对应条款	3. 教学业绩条件			
	类号	符合条件	项数	备注
	1	主研B级以上教研教改项目1项	3	B级教研教改项目3项
	2	获得E级以上教学成果奖1项	2	获得2项教学成果奖

对应条款	5	发表D级以上教研教改论文1篇，或参编E级以上教材1部	2	发表教改论文1篇，主编教材1部
	6	近3年以学生为主的课堂质量评价结果均达到良好以上	1	达到良好
	4. 科研业绩条件			
	类号	符合条件	项数	备注
	9	作为第一指导教师指导学生参加C级以上学科竞赛获得奖励	2	重庆市第二届大学生才艺大赛活动艺术表演类项目声乐类；重庆市第六届大学生艺术展演活动艺术表演类声乐项目本科乙组小合唱表演类
	10	产学研项目到校研究经费单个项目年度到账5万元以上或累计金额10万元以上	1	到账经费8万元整
	2	D级论文	6	1. 《浅析〈偷洒一滴泪〉的音乐结构及语言》 2. 《声乐表演艺术中“知”与“行”的融合》 3. 《红色歌剧〈沂蒙山〉男高音咏叹调〈爱永在〉人物形象与演唱分析》 4. 《声乐表演专业多风格教学模式的探索与实践》 5. 《声乐表演专业舞台实践教学在〈音乐剧排练〉课程中的应用》 6. 《结构助词“的”“地”在现代声乐作品演唱中的发音分析》
所在单位推荐小组审查意见：			职称工作领导小组办公室复核意见：	
经审查，该申报人符合申报资格，同意推荐！ 组长：（公章） 年 月 日			经复核，该申报人 申报资格！ 负责人：（公章） 年 月 日	