

## 涪陵大剧院携手北京现代舞团与长江师范学院音乐学院全体师生在音乐厅举行交流会

发布者: admin 发布时间: 2019-09-19 浏览次数: 167

9月18日下午2点30分音乐学院艺术实践基地涪陵大剧院携手北京现代舞团与长江师范学院音乐学院全体师生在音乐厅举行交流会。

本次交流会主讲人: 高艳津子



高艳津子老师是北京现代舞团艺术总监, 加拿大现代舞学院艺术总监, 于1995年毕业于北京舞蹈学院编导系现代舞专业, 同年底加盟组建北京现代舞团, 她的作品中总是散发来自自然界神秘的能量, 令人惊叹的每一次旋转, 彻底打破“传统”、“现代”、“东方/西方”的局限。舞蹈风格和作品不断受到国际关注, 被评级为“具有浓郁的东方色彩, 且变化多端。舞台呈现总是超越想象。

高艳津子老师是北京现代舞团艺术总监, 加拿大现代舞学院艺术总监, 于1995年毕业于北京舞蹈学院编导系现代舞专业, 同年底加盟组建北京现代舞团, 她的作品中总是散发来自自然界神秘的能量, 令人惊叹的每一次旋转, 彻底打破“传统”、“现代”、“东方/西方”的局限。舞蹈风格和作品不断受到国际关注, 被评级为“具有浓郁的东方色彩, 且变化多端。舞台呈现总是超越想象。

高艳津子老师通过1、什么是现代舞; 2、怎样欣赏并创作现代舞; 3、舞者展示——“唤醒身体里的情人”; 4、心意的传递; 5、现场互动等环节, 让在场的学生用内心带动身体去感知什么是现代舞, 如何欣赏并创作现代舞现代舞, 身体的各种动作, 也就是心中的动作, 用心来带动身体最为感情的铺垫。

现场舞团的成员也感受到学院师生的热情即兴为大家带来了非常精彩的舞蹈, 通过动作将内心的情感展现给观众, 给了现场很多舞蹈专业的学生颇多感悟, 并对同学们的提问互动时的问题一一解答。



高艳津子老师和北京现代舞团全体舞者的分享, 让同学们受益匪浅, 只有将真挚的感情融入每一个舞蹈动作之中, 以心造舞、以舞传情, 才能创造出一个情感世界, 才能创造领略真正的舞蹈艺术。