

艺术实践周 | 我院成功举办大朱舞剧《一场》主创讲座交流会

发布者: admin 发布时间: 2021-05-14 浏览次数: 775

他是近几年舞蹈家杨丽萍作品中的御用男主角。在《平潭映像》里，他是驭龙的王子。在《春之祭》中，他是大祭司。

他也是《舞蹈风暴》中最独特的存在，野蛮生长，自由而发。

他是大朱，朱凤伟。

5月10日，大朱老师应邀来到音乐学院，为全院师生带来了一场精彩绝伦的舞蹈艺术盛宴。



在本次交流会上，大朱老师分享了自己从业以来的宝贵经验，现场师生受益匪浅。大朱老师认为，舞蹈的灵魂即“热爱”“自然气息”“敬畏感”。第一，“热爱”舞者们都能去热爱舞蹈，热爱生命；第二，“自然气息”。所谓一方水土养一方人，北上广、云贵川的自然气息都有自己的特色，艺术起源于生活，要用想象力并找到其中的特色，发现“无限的自己”；第三，“敬畏感”。跳舞时要做到敬畏舞台、敬畏舞蹈，从踏入舞台的那一瞬间，表演开始，你就是一名优秀的舞者。